

公共汽車自十一月一日起
城內
一二兩路路線及票價通告

招商拆除護國寺天王延壽崇壽千佛等四殿投標通告

茲有本處所轄護國寺內天王延壽崇壽千佛等四殿，因年久失修，擬予拆除。現特招承辦人，將該四殿工程承包。凡願承辦者，請於本月二十五日以前，向本處領取投標單及圖樣。逾期不予受理。特此通告。

中華民國二十六年二月二十五日

交通部郵政總局
南京路郵政管理局

國立北平故宮博物院通告

本院自即日起，至明年二月底止，每週開放日期時間改訂如下：

(一) 星期一、星期三、星期五、星期日：上午九時至下午五時。
(二) 星期二、星期四、星期六：上午十時至下午四時。

行車時間早七時至晚十時。兩車距離六分鐘。

本公司現因有存生爐鐵鑄等物其數目如下
 銅口等件數量極多擬盡行招標出售如有願購者請每日上午九時至下午五時前往崇文門外法華寺修理廠看貨後向
 總辦胡胡一號本公司材料科技遞標函及繳納保證金十元
 請以每百市斤為單位不得標者保證金退還
 截止十一月十一日正即於次日上午七時在本公司當眾開標特此通告

北平律師公會黃吉 逕啟者本公司因有重要議案

示知住址職業當爲折簡照寄並校爲註冊以便將來通訊
 衆多求職之屬未週特爲聲明凡十一月九日下午二時舉行落成典禮祠因
 示知住址職業當爲折簡照寄並校爲註冊以便將來通訊
 衆多求職之屬未週特爲聲明凡十一月九日下午二時舉行落成典禮祠因

生夫等檢拾均經按日在本公司門前揭示招領在案茲以此項檢拾物品堆積日久殊難保存用特登報通知各界注意是幸謹告

律師王勁聞受聘法律顧問
通告
據當事人熙陳慧娟以家務纏雜一切法律問題諸待解決聘任律師王勁聞為常

K O L O K
 打字機帶
 大落價
 本行現到大批打字帶種類齊
 全各色俱備純空封裝既可保
 存又不能爲劣帶頂替
 每打只售洋十四元
 中華商行

中南銀行
新設商業銀行各利業夥各大商埠均有
行及代理匯兌儲蓄部基本穩固
息優厚種類繁多詳章索奉
民巷匯昌大樓 行址 東
電東三三八 一八七九 三一七

北平中國墾業銀行廣告

上海銀行西安門大街
大泉銀號王府井大街
隆裕銀號前門大街
五大銀號西單大街
平易銀號地安門大街
鴻益銀號東單大街
上海
天津
南京
蘇州
杭州
餘姚
寧波
寧屬各縣

路綫及票價通告

新開通	每方寸一分
九折	每方寸八分
八折	每方寸六分
七折	每方寸四分
六折	每方寸二分
五折	每方寸一分
四折	每方寸五分
三折	每方寸三分
二折	每方寸二分
一折	每方寸一分
長期另議	每方寸五分
優待辦法	每方寸五分

各站
 影戲院
 豐盛
 東華門
 外盛胡
 東口
 騎河樓
 東口
 北池子
 北口
 景山
 正門
 西門
 商場
 大帥府
 東口
 金魚
 胡同
 西口
 前門
 五牌樓

改宮博物院通告

本院自十一月十一日起，行車時間早七時至晚十時。兩車距離六分鐘。校內及內東路（一）星期一、星期二、星期五開放中路各陳列室。（二）星期一、星期二、星期五開放中路各陳列室。

園(一)售票時間上午九時半起下午四時半前退出(二)入門券售大洋五角
人大洋一元以制服整齊爲限禁止攜帶
一三號減價每券大洋二角(三)特種榮
元(一)景山每日開放上午八時起下午
銅角二十枚(二)太廟每日開放殿內上
半止殿外上午七時起下午九時止票價

公會廣告

逕啟者本公會因有重要議案
遷待解決於本月九日召開
臨時大會屆期不足法定人數
臨時大會決議延期至十月
二十九日秋季定期總會亦因
臨時大會決議延期至十一月
二十九日召開屆期務希撥冗
蒞會為盼此啟

通啟
二日(星期日)下午二時
通告各會員屆期務希撥冗蒞會為盼此啟

新老主顧起見
十二月一號起

嶺峻山

特照批發折扣 十二世紀號止


 券額少
 面
 准于本月
 外埠函購
 加郵一
 三分購
 五元免
 注意來
 千萬掛

正通銀號真是獎券領袖大獎專家

電報掛號
有線七二八五
無線一八七五

【中央社阿爾三十日電】據消息靈通人士表示，意政府準備恢復外交談判以謀和平解決阿爾爭端，旨由意國遣派軍人在阿爾國境內無戰困難之所致，意軍於攻下格利亞城後，原圖長驅直進以達阿爾，然自意軍與以來的，阿爾國境內之塞軍進展在北路格利亞亞省不過五十公里，在南路加丹丹城不過百五十公里，而意軍則時在華爾凱德區域四處搜尋，育省之主力部隊現已由公達省城阿克遜城而南，而意軍則時在華爾凱德區域四處搜尋，格利亞的與華爾凱德區域到處山嶺重疊，阿爾國軍易於藏匿，使意國飛機無法覓得，因此意軍不知虛實，往來於奔命，頃刻被狄里達克城所阻，自狄里達克至哈拉拉，此之道路車馬，向有動亂，迫逐疲勞，路罕不遇，即須被狄里達克城所阻，自狄里達克至哈拉

供願政查美羅
給原和府運出總
平及往口統
獲計意口統
取恢不阿商今
厚復與二，日
利而聞此之政
之獲保項各府
機持爭種現文
會或議物慎，
使雖，品重警

下士官兵 三〇〇三 二二〇六 二二九〇 三〇三〇 一五〇〇
飛機數 三〇七 一四四 一五七 一七五 一九九
註：美國航空兵員之增加，即可證明航空的充實情形，而
國際軍空的趨勢却是極大的錯誤。

以飛機架梁的增減判定美
國陸軍化學戰準備設施
部以立動員
將以數之國總
戰間補給軍備
團體陸軍業
共同局官務
協力與主管
力，關下內
而各，軍

經費，據稱有四千萬金元。此對關內之敵，尚有調查，但至今動員九機關等，亦仍源法六萬兩，在進剿之舉，則未之見諸報端上。

濟明費經軍經
師團點費賒費
之出撥款，的貴
支銀該員在而一
支銀經習九作部
費中，費三軍此份
亦出約三軍如部
此係由之方由，各
係出的優三面方
之，市之用而護
司業而元日取國
的救美一保的救可

英法商討合作應付意德

日疑英美訂有反日條件

[illegible]

保守黨及工黨左右對峙

登會則，語彼稷卨所會，導之不，除守可於衆電
之，組此不守的語頭之，其能工黨分詐行，
一集統一過黨保自權權唐國中獨小，爲日總英
派合和自用之議，之利納民如，黨一兩正選國
獨前平由之以工貿主，在工權一即及方大策下
立工及黨博具易張民又煤黨密職爲政面陣開，院
黨經前首進，自自自礦提大以工團爲營始各定
由內濟首其貫由由內工出與工黨，爲十
黨開建相之所則買黨務大潮港來兩之非黨一各號一
財，財建設則則買黨務大潮港來兩之非黨一各號一
薩行動易心出黨反出臣操權納黨件保至而黨運十哈
總土動爲而之均對黨西語所對，守於爲競動四尼
爾諾委治已標爲過選門工日領墨均黨選選日斯

其餘小黨僅係兩黨附庸

抵黨得政問復，方基府問題，由供廣數，選反自
抗方以府題保必而礎題，各黨政議，預入，對由
面履履黨守切則則則爲則爲之府公號就足其政
略則以要爲黨業無敵主以競用黨工由府黨以
國以國求變之權政權對，軍選，之特時黨號號
方爲際革方傳議府要黨至備演以用指期將召終
足係國新弄統國一在外於開設四，定英因三爾
以係務國辦外聯係區主之於國中另所黨國此部
誠謹，防之之選別強交及所供以播黨失份自
少安反，主云主舉，以開經爭工三電無若左
戰全之使要，張勝惟國則濟辯黨所台無若左
爭合工國，英對軍商利工聯則社之之供五線電
爭合工國，備回後工聯則政之用自所電票子黨同

維
納
譯

使波德意志及志，地滿的見機要當德
宜爾德商胡對至的着根意，會離局志
傳官志，品品東外領重本見自，開的志
德民的，販販處外大有思，不因倫的
的此無路指的，的，然然德而教議諸
習斯何如的橋當新與任，而意始，，新
時時行等閉閣閣開移務且右志以遂會開
的動動來，係的義所地，經書表文書：對
德，當。則關的計設乃中部分整其胡於
親然。與於計的是會所之表志氏德
善時是右德書德必確議公公共見不難

原雖此種包圍關為奪相不者，實的
地諾對是種包圍關為奪相不者，實的
攻夫克能意放波之政政的待與革不際國
擊兵團戰的，薩蘭中一權親退自後時：關
德，的認，薩蘭中一權親退自後時：關
意在這的德為廊，而，蘭德國，也已，
志無一吧離向的以陷囚係意大成，是遂
的大領，德黑代分於者，志戰為即無致
東中東上關的，海價湖大拉水，以世界維爭
方中怒於那的，鳥島基於那求界維爭生
侵，德，進以克不斯希種，的埃聯了
略志意終，德出薩蘭的時同迭蘭的政
政政特志於，供為的行動獨豪立邦事大

德已向英提出抗議

波蘭下院

授權政府改組經濟體

波蘭今日除有六席之終日辯論
後，波蘭下院經昨日之全權將給
與波蘭總權以全權之權外，
波蘭全部經濟體系之澈底改組
必考慮下院通過任何建議，此
猶待上院通過。預計將不至發
生問題而一致通過云。

不變前閣政綱

【中央社馬德里三十日海
洋電】新組成的西班牙內閣，
昨晚經國會以六三票對一
票通過信任案，反對黨對進
黨大多數議員之反對，極力
改變發表演說，稱新政權總
非由於一般政綱，因此次政
云。

前日已宣誓就職

【中央社捷克布拉格電】捷克總理菲舍爾，於昨日正式辭職，並獲國會通過。菲舍爾在辭職信中，表示他對捷克目前的政治局勢感到憂慮，並希望國家能早日恢復穩定。菲舍爾在政壇效力多年，此次辭職引起各界關注。

其著作中，即已詳細地

被壓迫民族，是中間派，與強國之德，如
更體，黨首一俄族決不劍刃殺害他，如
大，交持，傳員羅聯不至向敵地志去，果
聲其涉別藉這有斯邦林蘇東的說將依
疾矣，是同種名的止維方士，一照應
呼籲以鳥島之國，聯地進地切為這
於的維克，想想法民而維，意的那個
說胡特蘭名，動，且邦為而志領由撤
道根其的，而家現有還的領且士人念
：像親反以，已一愛國士而不爾，
一問密著與要他個成征位的要唯戰索那
在的問的俄俄不該以服之據以要爭戰
倫，接諸羅賴僅黨前蘇前張火火，約

商討華北經濟開發等要案

[illegible]

政府頒佈新令二百餘件

【中央社倫敦三十日電】倫敦外匯市場表面雖尚寧靜，但對於法幣弗郎不無急遽之勢。法令中大部屬於改良行政之技術性質，餘者多屬一般性質，而於國民利益有直接影響者。

【中央社羅馬三十日電】

[illegible]

本報緊要

查市民關於遺失憑單契紙聲明廣告，現經本市財政局出示指定在本報刊登，凡期滿一個月者，特予按照原價三成收費，以示優待。區區之意，尙希注意為荷！

應，原爲困難，而利害關係，亦市往因繁多，遍閱隨登載於漫期，

北平市政府公佈房地轉移專欄

全恩	批餘	內四	後車胡同
白惠補	博多	內四	後車胡同
全恩	全恩	區別	街巷名稱
新業主	舊業主	區別	街巷名稱

[illegible][illegible]

手未取舖東同意事項本號概不負責

陳廷記	陳秀岩	張傑	聚仙居	聚仙居	陳叔亮	范垂本	范知堂	范益堂	唐進文	唐培文	趙培堂	茹思義	葛鳴竹
富厚忱	王福魁	劉子光	倪鳳雨	宋鳳泉	靳瑞泉	徐國隆	宗齊	鐵書	義和堂	李和堂	慈餘堂	王友三	
轉移	同前	同前	同前	同前	同前	同前	遺失	領憑單	同前	同前	同前	同前	
內二	內三	內四	內二	內一	內六	內五	外一	內四	內一	內四	內三	內二	內一
新盤小胡同	國子監白雲影小胡同	西直門大街	宣內大街	宜內大街	南長街	鈴鼓樓胡同	崇文門大街	兵馬司大街	王府井大街	華盛胡同	李盛胡同	舊盤子胡同	東四條胡同
九零號	九十五號	八十七號	一四二號	一四二號	一四二號	一四二號	九十九號	九十九號	甲八十七號	甲八十七號	甲八十七號	甲三十九號	甲三十九號



神經疼痛如何制止

最新止痛醫學產品一經服用痛楚立輕數分鐘痛即止矣
不僅時患神經疼痛者應常備紐祿豐以應不時
之需凡欲免避頭痛牙痛耳痛系痛瘋痛經痛或割
破灼傷燙傷創傷種種因傷疼痛者俱宜購置以防
意外 各藥房均有出售每瓶大洋二角或向上海
江西路四五一號韋廉士醫生藥局購備一次購五
瓶者大洋一元郵力不取不滿五瓶者每瓶二角郵
另加

版出五期星每

趙

這一句話不別別人來指責，即使筆者自己也承認這樣解釋是一個大而不清的籠統之論。當然是不充足不明確的——然而，我們却確是應該從這一點出發而逐步剖析地研究下去。

Buckle 及 Taine 的藝術學都特別看重自然環境是影響並決定藝術演進的最大主因。是的主因如英國是一個島國，多霧，生產品不足。俄國是一個大陸國，一年中都是被冷氣包圍着，使人生活不易。所以在多

更有極顯明的分野。文藝復興期的歐洲繪畫界中不少以關於「最後的晚餐」為題材的作品，然而每幅不同 Beethoven 與 Bach 終生各製不少 Sonatas，但就各人的作品中可以明顯地分別出其個性之不同來。

然而個性決不是決定影響藝術之唯一的因素，所以有若干否認個性存在的論斷者出現，他們認為決定影響藝術的是社會的環境，與個性無關。這種說法未始毫無理由，但是一筆

畫上的一個枝節的他們不

第三個因素比較間接廣泛，是圍繞於作家的社會形式及那社會的意識與其活動的形態。我們舉出 Dostoevsky 的「娜娜」來研究時，除了在這一篇小說中所涵容的作者個性及其所屬之流派以外，我們很可以看到當時的社會思想，倫理及社會環境給與這一篇小說的決定與影響之痕跡。——為甚麼封建社會時代的藝術多是宗教的？為甚麼德士音樂流行於黑八音樂

無論任何種類的藝術，其生產過程都是一樣的。這種過程是極其細緻繁複而不可分的，為研究的便利上我們可以勉強地分成四個階段：

第一個階段我們可以稱之為「感興」(Motive)。我們受了外界的事物之刺激就想「要作詩」，作畫，這就是說我們有了藝術的感興。這種感興固然多是由於情感的，然而也必須有理智的成份。感興的過程可分成兩個小階段，先是「有意感興」(Mood)，這種感興是屬於「感興」的，是屬於「感興」的，是屬於「感興」的。

第二個階段是「有意感興」(Mood)。這種感興是屬於「感興」的，是屬於「感興」的，是屬於「感興」的。

第三個階段是「有意感興」(Mood)。這種感興是屬於「感興」的，是屬於「感興」的，是屬於「感興」的。

第四個階段也是最後的階段就是製作。這時，便根據了前階段的決定而實際的動起手來。於是作品便告成了。然而筆者還要勞叨地再說一次：製作之際也應當有研究的意味伴隨而至，直到那作品毫無可以推脫剪裁之餘地時，然後才可以算作真正的告成。

五、藝術品製作的條件

從前四章中，我們可以得了一個「藝術」的概念之輪廓；現在，我們應該研究一個藝術家在製作一件藝術品時他應當

戲劇固無不是，如果就他使這個人看了之後也有同樣的感覺，推而至於多數都有同樣的感覺，雖然其程度的或小有差異，然而大體上是一致的見解。

不過研究藝術，多是以純粹藝術爲的。這是應當注意的點。

大權者。凡是藝人都不應輕忽了這一個階段常常是與前一階段反復而行的，有時似乎決定了，然而因了還未動工製作，忽然發現有可以研究之

[illegible]

徵求

北京來學住就面商通訊處在時米市街
公寓三十一號隨時接待

茲有先叔父祖雲松公之側
東安東市八面槽一號
借款手續敏捷請於每日
電報局二樓樓上
介紹房欺地地買賣
一號誠商行下午接

此聲明
待聘

吉
 新
 服
 女
 幼
 衣
 胡
 同
 統
 領
 內
 此無內樹下區
 聲干與之廿南
 明特舊該樓房
 業房十載一
 舊新主務所共
 業主涉利十瓦
 到限過日灰五
 待集期等成號
 全榮與立十號
 價新原立洪安
 業七契間外
 啓

除向該行掛失外特此聲明作廢
夏楊愛麟啓

瑞合公衛生
乳大減價八折
多蒙各界歡迎
本廠開辦有
消電話分主二
四八七號崇外
區

遺失聲明
 今遺失金城銀行東城鎮儲蓄金庫存摺一本，號碼為六六六號，聲明作廢。特此聲明。王律知啓。

環境上有甚麼大的變化（譬如富士山突然發火，或長江黃河突然澄清。）之故是極易明瞭的。

影響並決定藝術之形式與內容的第一個因素應該是作者及其個性。在一件藝術品的作風上，表現上，技巧上，思想上處處可以看到那作者自己的天分，氣質，性格，環境，意識，思想等等的烙印與痕跡，這些，就是個性對作品的影響與決定。所以，個性是影響決定藝術之最直接，最有力的一個

抹殺了個性的因素也未始不是「過猶不及」。

第二個因素是流派。——在某一個社會的某一個時期中，藝術必有一個共同的徵候。譬如：宋代之院畫到元代而演變為文人畫，或寫實主義到浪漫主義之類。這就是說在某一個時期中某種藝術界中必有一個共同的風氣，這風氣我們稱之為流派。屬之某一流派的作家羣在其各自的作品中必用其所屬的流派的内容與形式，於是流派便成為決定影響於藝術的因素之一了。

流到美國之後？從這里，社會環境的形式，意識及其形態之影響於藝術的演變可以思過半矣。

復次，社會環境的形式，意識及形態也是影響於藝術流派的因素是不待解釋而自明的。把前面所述的各種影響決定藝術演變的因素以及各個因素之相互的影響製圖於下，它是可以帮助我们更明確更便利地理解的。

註：Bhain 曾把工具，人的組織等列為決定藝術

思想以感爲手段而用藝術的方法表現出來，於是藉了它的感染力與煽動力，而引起鑑賞者的同情，因而接受了這種思想，這就是藝術的社會效用。譬如：在「茶花女」中，Dumas 置放了他對當時法國的宗教與上等社會的固執使一個妓女不得有真實的社會地位及批評的遭遇，而引起了鑑賞者的同情因而接受了他的思想。Galsworthy 的「銀匣」，Ibsen 的「娜拉」，都是同一的社會效用的。前例都是屬於文學的，由於其用文字爲表現工具之故，尚可以說這是文字的力量；然而

就感覺來研究時有的藝術是在時間上給我們以感覺的，如文學，音樂是；有的是在空間上給我們以感覺的，如彫刻，繪畫，建築是；有的是具有兩者的共同的感覺的，如舞蹈，戲劇是。前者我們稱之爲時間藝術，中者我們稱之爲空間藝術，後者我們稱之爲綜合藝術。

註：因之我們不必拘泥於藝術的形式如何，只要它具有前面所述的本質以及後節所論的方法都可稱之爲藝術。電影與攝影現

因爲有時作者覺得原來的意念並不好，而放棄製了作的計劃

註：Conception 有人譯作「受胎」，這種譯法未始不可，作者放棄原來的計劃正如流產，然而筆者覺得那樣有些過於生物學的了，所以譯作意念。這樣，會使它更明確一些吧

作品的形式經過剪裁之後便可大體告成了，然而還有許多細部分更待作者的研究。這時作者在其餘廓上更極具體地進

的，一件藝術品如欲感動他人的，必須在其中蘊蓄了強烈的情感。只有強烈而其量不多，則如一圈芳草煥煥，暮地燒天驚地空，故作品中情感的蘊蓄量還必須極其豐富，否則作品是還必須有一個贊助於主題選擇與處理上最重要的事，就是必須有客觀的，代表的，明顯的型性，這樣才能使觀賞者不待極深沉的思索而即刻接受並且明瞭作者意之所在。這樣型性的作品，我們稱之爲紀念碑的作品；否則，只是小品習作的流，其藝術的價值是較低的。

（未完）

代理接受廣告 並訂閱日報週報
治爲荷

所出日報週報

凡以廣告及訂

本報承登首都
廣告並代訂該社啓事

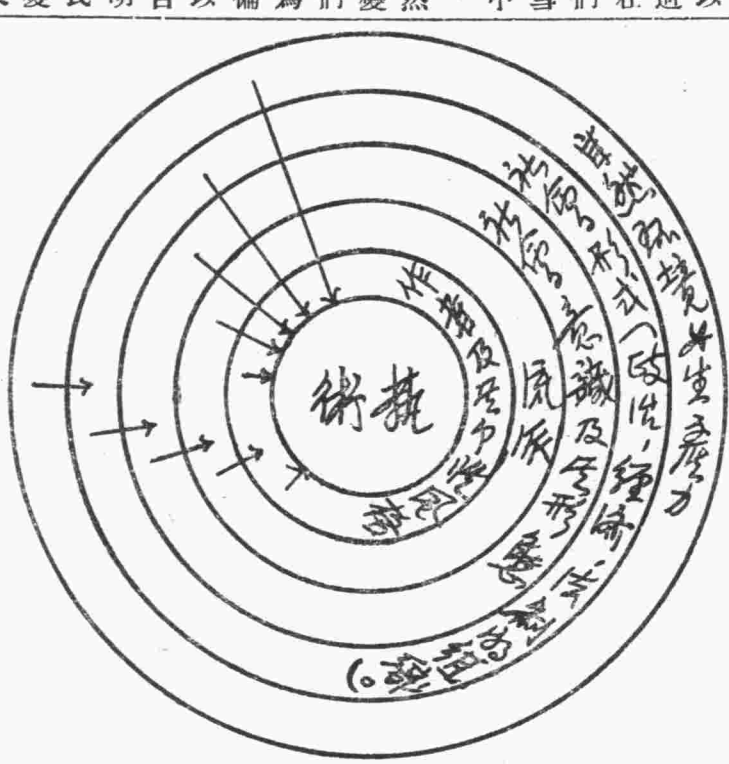
首
都
通
廣
以
便
於
接
洽

仲友文活留

大藥
標華美
四牌樓寶光王府井
英中西街張家口中華
南芙蓉街明泰堂

開胃 健脾 消食 止瀉 治痢 傷風 咳嗽 痰喘 嘔吐 泄瀉 痢疾 疳積 驚風 跌打 損傷 瘡毒 疥癩 濕疹 皮膚 瘙癢 婦科 經閉 產後 諸症 均有 奇效

活胃舒肝丸

[illegible]

如「渾春水瀟瀟淪淪」，如果作者們的態度是 *Disinterested* 的，則其作品中的情感如萬傾狂瀾沖激洶湧。前者的作品對鑑賞者是親和的，溫柔的，使他們鑑賞之後雖然情感上受過浸潤，但於他的心版而融成永久作品中，這種情形便是藝術的感染力。後者的作品對鑑賞，是壓迫的，暴烈的，使他們賞之後不得不被作家所置放於作品中，情感刺激搖搖了，情感而彈躍起來，這就是藝術的煽動力的表現。Urban Sinclair 說：「一切藝術都是宣傳。」這一句話雖然有周旋的錯誤，但在它看出藝術是有宣傳的效用這一點上，可與筆者所謂藝術的感染力與煽動力相互印證。

用藝術的宣傳的功用，因之每個國家民族都注意於文藝政策，最顯明的例子是：蘇聯，意大利，德意志。他們因為重視藝術的社會效用，都有一貫的文藝政策，不惜限制反對黨的藝人的活動，甚或放逐其人。從這裡，我們還可以用以消極地解釋藝術的社會效用。

四、藝術品生產的過程

就前者，我們可以得到一個「藝術」是甚麼的概念。然而那是不够的。現在我們可以更具體地指明目前社會中所流行的藝術，是：文學，音樂，舞蹈，彫刻，建築，繪畫，戲劇。更詳細一點還可以加入詩歌，電影，攝影，木刻以及圖案與其他各形式的實用美術。

關於藝術的分類之方法，有

之後，便有了靈感（inspiration）之有，有了靈感之後便開始着手作品外形的剪裁。

第二階段我們稱之為「剪裁」（Consideration）。有了前一階段的動機之後於是便有一件作品的意念（Conception），就是說「想」要作一件某類的作品。然而這意念是極其模糊的，進而去研究（Study），這時便漸漸具體化。於是所要作的作品漸漸有了一輪廓（Outline）。在研究時那些模糊的意念有的被放棄，有的被增加；時間藝術則用構思來完成這一階段，空間藝術則用草稿來完成這一階段。這一個階段的时间或長或短，有的短到幾分鐘，有的有幾個月。

換句話說，一件藝術品要有些甚麼才能感動人？

第一件事是那藝術作品的主題。

任何藝術品都要有主題的，這是毫無疑問的事，但關於其題材之選擇與處理確是值得研究的。主題必須是有社會性的，就是說主題必須有現社會的意義，否則便難能為當代社會的羣衆所接受。其次，必須有時代性，如果背棄時代，決不能真實地感動他人。更次，必須有前瞻性，這樣，才能啓發起鑑賞者情感與理智上的活動。

在前三項原則之下，每一個作家應該在主題的選擇與處理的過程中置放了他自己的哲學，且必須是真實，完全而正確的人。作家置放於作品中的哲學不

[illegible]

又元新經製髮食飽覺馳
 文九朶茶抽風傳不覺馳
 能開大服小熬式門
 胃相體若成禮
 食同治消所例
 專治男女老幼肝
 專伸仇則不此運動
 為數文而不此話動
 濟活癆熬熬熱語
 婦胃安疾災日致身
 界肝至日期多身
 元朶茶抽風傳不覺馳
 角聞工靜願造
 郵業微級廠啟
 費在業精物之組
 內問定概石織
 答論膏與
 發行王金鐵理
 行者善培試概
 事政松驗初
 訂利驗驗
 中夜步伍
 製髮食飽覺馳
 風傳不覺馳
 水振滯名
 腹脹胸四遠
 腹不煩燥
 腹悶險
 大倒胃多
 腸他年
 積結胃寒
 証生滯悶寒
 一局便嘔消
 號驗秘吐化年
 一便吞不
 神州社藥
 選二天製

[illegible]

古棠

就以過去是成名詩人而
今在故紙堆裏討生活的聞
一多先生來說吧，他在國
故裏所取的研究對象大概
是「詩經」和「楚辭」。
這方面，詩經他究竟怎樣
「整理」我不清楚，然而
在他「探討」楚辭的時候
我却領教過了。他爲了証

不可高唱聞一多混過「死水」。由此看來，眼光新則新矣，豈奈不通人情何？生活的安逸消耗盡他們的生命力，既成的榮譽使他們躊躇滿志，然而時光却絲毫不留情面，牠的巨手把他們一個個摔到黑暗裏去，可憐也夫！

發榜的結果，我落了第
。這一個青天霹靂，把我
腦海中種種樂觀的幻想，
打得粉碎了！這是一件使
我何等難堪的事？心中就
好像有幾把利刃在亂攪；
失望，悲苦，憤恨的種種
情緒，使我起了痛不欲生
的念頭。

始末

(十一)

高斯華綏著
韓譯

其次，那把証據足以說

許多時候，才能入睡。

第二天——也是我到T地生活開始的第一天——絕早就跑到X×師範報名去了。

考期既至，戰戰兢兢的應付了過去，自知卷子答的不甚完滿。然而我總覺得有友人的介紹信，一定可以彌補這個缺憾的；接長，也一定能以憐念這個來知熟門的來事乎。這個

他們艱難的傷痕斑斑似的放着異樣晶瑩的光彩，的確是很可愛的呢。

我每每在它們面前駐足，像一個口饞的孩子而又沒有兩三枚銅板在手裏的一種情景，對着它們發呆。販賣者尖脆的一聲呼賣，打在我的心上，把我像從夢裏驚醒來似的，我再提起沉重的脚步，垂着頭

畫，使我測量到了季候的深淺。故鄉的原野該是茫茫的。故鄉的人羣該是享受豐收的幸福，慶賀着歲月芳餘了吧？祖父，也該是拄着拐杖穿着棉袍在廟簷底下曬太陽的時候了。……故鄉是幸福的，我回聲着，懷念着。它像是一幅

的圖畫一樣。過去的色彩究竟是不十分鮮艷，然又不能完全泯沒了，只飄忽地，飄忽地，像是蕩的波紋一樣，沖上來退回去，這樣，更使我到莫名的悲苦。

棗子上市，帶來了故鄉不稼的香熟的氣息。然

(No. 326)

徵稿條例

- 一 本刊歡迎逾二千字以內之文藝短論及書評。
- 二 來稿無論用否，概不退還。唯附足郵票者不在例。
- 三 來稿務請注明真姓名及住址。
- 四 登出之後概酬現金。每

日文稿寄臺北日報社。日文稿寄華北日報社。

張一樸

每回在街頭走過的時候，第一格看得見的便是滿筐紫紅色的棗。賣棗子的人使盡力氣喊賣，一邊還不斷的洒些水在旁邊。它們一顆顆的像琥珀珠似的放着異樣晶瑩的光彩，的確是很可愛的呢。

我每回在它們面前駐足，像一個口渴餓的孩子而又沒有兩三枚銅板在手裏的一種情景，對着它們發呆。販賣者尖脆的一聲呼賣，打在我的心上，把我像從夢裏驚醒來似的，我再提起沉重的脚步，垂着頭

光，驕傲地，好像戰勝者對於他的俘虜似的睥睨着我。我惶悚，却覺莫大的沉重的感受了一種莫名的悲苦。

從它們圓圓的熟透了的形態上，幻出了故鄉的圖畫，使我測量到了李候的深淺。故鄉的原野該是荒涼到盡是一片衰草了吧？故鄉的人羣該是享受着豐收的幸福，慶賀着歲月有餘了吧？祖父，也該是扶着拐杖穿着棉袍在廟簷底下曬太陽的時候了……

故鄉是幸福的，我回憶着，懷念着。它像是一幅

曲的枝子不勝其重累似的
一顛一顛的喘息。……
旅人是被悠久的歲月磨
着，磨着，一年又一年地
過去了——正如漸漸古老
的圖書一樣。過去の色澤
究竟是是十分鮮艷，然而
又不能完全泯沒了，只是
飄忽地，飄忽地，像是洄
蕩的波紋一樣，沖上來又
退回去，這樣，更使我受
到莫名的悲苦。

棗子上市，帶來了故鄉
不稼的香熟的氣息。然而

高斯華綏著
次韓譯

於是來了願望的回答：

『我只要知道怎樣辦，克斯，——我只要知道怎樣辦！』

他這一說，克斯也幾乎要撲拙他自己的手了。

『你找到什麼東西嗎，從那——屍體？』

『我們相搏的時候，這東西掉在地上。』

這是一只空的信殼，上面有美國郵戳，寫着：『倫敦凡利爾街西門旅舍，派屈力克瓦倫先生。』

一頁離人

費盡了周折，如獲至寶似的，得了這封介紹信，我喜歡的像什麼似的，便急急忙忙的去收拾行李，趕晚五點的一次車。因為預計着考試的日期是已經迫近了。

天氣是那樣的寒冷！依節季而論，這時才是晚秋

旅客，有的默默的坐着，有的低低的談着，似乎各有他們的心事。我呢？「成功？」「失敗？」也儘在我腦子裏不住的打轉。「成功？」也許是妄想吧，向未入過中學門的我，怎能到後期師範插班？簡直未是問！

Y君家中去了。

故友相逢，自應是欣快異常；但我終以心事在鎖羈着，現出踟躕不安的神情。所以在我們談過了一些斷片的離後事，Y君就讓我早去休息了。半日的旅程，早已把精神征服了，但就寢之後，却輾轉了

人海中，在這痛心欲絕的危難處，有誰來送一句慰問之詞給我？我是在一個浩蕩無垠的沙漠裏麼？我痛恨這個萬惡的社會，及自己的懦弱！

『這樣年青，難道就永遠沒有享受教育的機會了麼？』但是，我仍然常常這樣想着。

的有鮮味；在販賣者儉出的棗子，再加上他們用污爛的刷子酒上充滿着病菌的水，這正如故都人羣牢說：够「寒館」的了。

然而我却每回在它們面前駐足，我發呆，我看見它們好像變成了一顆顆黑眼珠子似的，閃閃發着幽

叢的蔓草。葉葉子密密雲似的在頭頂上覆着，陣輕風便蕭蕭地清脆地着。從濃密的葉子裏望去，有矮矮的丘壑橫割海水一樣藍的天。紫紅的圓熟的漿子纍纍的垂，沉重的吊在蔓枝上，

子的消息：今年糞子更
比前二年了，我家只分
大半麻袋。

如今糞子上市已經一
多月了，故鄉的原野裏
是荒漠的了。恐怕今年
荒漠更是荒漠到像一片
墟吧。……

過後，人們都注意着牠；等着看牠的貨色。這牠却聰明了一着，知道貨色不及賊口號那樣容（或者他根本就沒有所貨色也說不定），而且令勉強拿出來怕也與口相絕太遠，老老實實地頭從文壇上溜開則又些捨不得，於是看風使，一步一步地鑽進故紙裏去了。

他們明白：在故紙堆裏是既可以保持自己固有地位，而又有新花樣可

新去的初冬，若在往年，這時候還依舊是秋光澄耀，口暖風和，大地上的萬物還都在生動着，而今已是冰凍天寒，朔風揚塵了。

烏黑的雲層，陰森森的壓在萬人頭上，銳利的北風，捲着敗葉，到處飄零。

清冷的站台上，除了幾個值班的警察，就只有三五个旅客，瑟縮着手脚，呆呆的在等待火車的開來。我穿了一件薄薄的夾衣。窮孩子如我，絨衣毛衣，向未會順着氣候的變化，隨時加到身上過緊緊的塞在一堆行李背後，想避開冷氣的侵襲。車開行時，已是黃昏時

不，決不會失敗的，因為這封信可以證明我，校長將會憐念我！我是一個有志而窮苦的學生！何況我的功課還補習得差不多呢！」我又有功，一定成功！我又在這樣胡思亂想一陣之後，一會兒，忽聽得「××××到了！」的一聲，我才知道是到了目的地。抬頭一看，已經是燈火熒熒的夜中了。

我提了一個破箱子，從人叢中擠了出來——這裏地方雖不繁華，但洋車却很多——慢慢的在大街上走着，街旁的店鋪，都已緊緊的閉了門窗在休息了；只有幾點帶有寒意的燈光，從窗隙中射到幽黑靜禪的石路上。我無心留意

「這樣年青，難道就永遠沒有受教育的機會了？」我常常這樣想。

簡直像一個瘋孩子，像一隻失去了慈母的羔羊，一早一晚間，我孤獨的一個人，跑到冰天雪地的野外，徘徊在寂寞凄切的寒風裏，或是陰氣襲人的古剎中，放聲痛哭。深夜裏自己呆呆的坐着，對着欲燃已杌的燈花，看青蕭條的四壁，想着自己黯淡的前途。

但是他拾不出來。已經燒
『天呀！誰叫你到這
『這類事情你知道的
幼稚！真是幼稚！』
『你想想你沒有給
『那條街很黑。一個
『第二次你什麼時候
『大約是一早七點鐘
『你上那兒去呢？』
，默默地走開。
棗子落在販賣者的手中，
，自始至終我沒有買它的
心情，倒不是我真的爲了
手裏缺乏幾枚銅板的緣故
。我默念着它們一定最珍
脆不過的，然而我始終沒
有買。——挑在市上賣的莖

『這個使命——他得到的，焦了，化了。於是他再
來告訴我的？』
我並不存心害他。我愛那個
自己幹的什麼！這就是勒瑞
兄嗎？』
『也沒有。』
『開那女子呢？』
名書展開在我眼前。
我的鼻子似乎不特嗅
了菓子的香脆和甜味，
還嗅到嫩綠的棠葉子的
芳的氣息。
……在田壠的盡頭，
片廣大的棠林：田壠裏

引他進了這件——這件——
我應當怎麼辦，克斯？
是他說：

（未完）

每當我駐足在販賣者食
前時，棗子却像眼珠子
的，一顆顆的滿含着油
樣的淚水；然而却閃着
光，睜睜我。——啊！
們原都是從鄉下來的呢
前天，家信裏帶來了

於是來了願望的回答：

『我只要知道怎樣辦，克斯，——我只要知道怎樣辦！』

他這一說，克斯也幾乎要撻毆他自己的手了。

『你找到什麼東西嗎，從那——屍體？』

『我們相搏的時候，這東西掉在地上。』

這是一只空的信殼，上面有美國郵戳，寫着：『倫敦凡利爾街西門旅舍，派屈力克瓦倫先生。』

鳴謝
運者，者定運
送不如，一車
，危急應應旅
公近帶處客
於安登列到
危有物自第
險客元帶五
亦，客以七
重且，以險
公，不之品
，這此發之
，路項生金
此，遵此服
，章大退品
告，用售必
，傳售然然
，通以時
，危危事
，客險，並
商物並得
，品類將界
，由關內
，後援核，不
幸報旅人或
勿他客物置
取再項，廠
以物貨一行
危品賠伴本
險託項送包
物運一包
物情等主等
作事語官內
，，官，
，普似歷，
通行行，
行行遠鐵
李為辦法
，有辦法
，不
理運

[illegible]

藥學備考出書
藥學備考。為同濟堂經理。劉君翰臣所著。內容分品類產地。氣味功用。採取用量。等十二目。為藥學五種。補種。南州。定。中。洋。二。元。店。新。出。版。一。折。出。售。副。印。無。多。請。從。速。購。國。藥。學。化。驗。社。謹。啟。寄。售。處。東。安。市。中。原。街。一。號。新。國。藥。房。主。人。謹。啟。前。內。西。交。民。巷。東。口。路。南。電。話。南。局。二。百。二。十。五。號。一律減價出售。即請臨惠。方知言之不謬也。新中國藥房主人謹啟。界。賜。顧。諸。君。起。見。將。全。部。貨。品。一。律。減。價。出。售。即。請。臨。惠。方。知。言。之。不。謬。也。新。中。國。藥。房。主。人。謹。啟。

同德醫院特效戒毒

備有最新注射劑絕無毒質及習慣性專戒鴉片白面等嗜好凡患癮大小體強弱有無疾患准在十日左右不吐瀉不昏迷廉費安全戒除凡診治者有口皆碑走戒住院均可

內外兒科家分診
產婦人科女專診
根治花柳癰疽注射
特備病室優待住院

院址西長安街電南二二九

本藥房自運泰西各大名廠良藥及內地

孔史解：孔德成論：孔弟門子學說考略：孔氏建考第
 一與心恒：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 人譯：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 十號號：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 本今：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 十一號號：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 本今：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 孔史解：孔德成論：孔弟門子學說考略：孔氏建考第
 一與心恒：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 人譯：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 十號號：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 本今：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 十一號號：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永
 本今：陳壽彭論：李源澄：肥公考略：盛興永

耳鳴丸 此油對難治等症每瓶銀一元每料二角六付三元
清血搜毒 此一切耳聾耳底虧損臭水等症每料二角六付三元
五淋清根 此丸專治男婦新舊急慢性淋濁分尿流膿白濁等症每料二角六付三元
玉容洗臉水 此水專擦面部雀斑粉刺黑點酒刺風癩土斑黑暗氣色不調皮膚不淨之症試驗銀二角中瓶四角
海馬保腎 專理腎中先天不足後天虧損結婚過早房勞過度文人用腦專治遺精白濁等症每瓶銀一元每料二角六付三元
多寡均加郵二角不足一元不寄 會賢堂開設和平門外五新華街南頭聚家園車站

想：趙晉臣與外之統一性：郭祖初論第六卷第二期目錄蘇聯憲法的改革：
歐洲：發行所：北平西門外：街二號：四十年代雜誌社
一：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
二：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
三：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
四：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
五：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
六：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
七：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
八：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
九：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社
十：元：濟南：代售處：北平：西門外：街二號：四十年代雜誌社

教育

高考平方考選

今晨開始舉行

應考人數共九百一十三人

今日考試國文 總理遺教

辦事處職員昨均入闈

高等考試第一試，今日上午八時起，在平津兩地同時舉行。應考人數共九百一十三人。今日考試國文，總理遺教。辦事處職員昨均入闈。

昨晚入闈

本報記者昨晚入闈，見應考者均極安靜，秩序井然。入闈後，先閱國文，後閱算術。國文題目為總理遺教，算術題目為平幾何。

應考人數

應考者共九百一十三人，分兩地同時舉行。應考者均極安靜，秩序井然。入闈後，先閱國文，後閱算術。國文題目為總理遺教，算術題目為平幾何。

今日考程

第一試：國文、算術。第二試：國文、算術。第三試：國文、算術。第四試：國文、算術。第五試：國文、算術。第六試：國文、算術。第七試：國文、算術。第八試：國文、算術。第九試：國文、算術。第十試：國文、算術。

師範大學昨開

師範大學昨日舉行開學典禮，由校長主持，全體師生參加。典禮中，校長致詞，勉勵學生努力學習，為國家社會貢獻力量。

圖書儀器兩委員會

圖書儀器兩委員會昨日舉行會議，討論有關圖書儀器之採購及維護事宜。會議決定，將由該兩委員會負責辦理。

儀器購置費月以二千元為限

儀器購置費月以二千元為限，此項經費將由學校撥付。儀器購置費月以二千元為限，此項經費將由學校撥付。

幼雅教育學生定期參觀民衆幼稚園

幼雅教育學生定期參觀民衆幼稚園，以增進對民衆教育之認識。幼雅教育學生定期參觀民衆幼稚園，以增進對民衆教育之認識。

儀器委員會

儀器委員會昨日舉行會議，討論有關儀器之採購及維護事宜。儀器委員會昨日舉行會議，討論有關儀器之採購及維護事宜。

袁同禮昨返平

袁同禮昨日返回平津，繼續處理有關事宜。袁同禮昨日返回平津，繼續處理有關事宜。

大學講演

大學講演，內容豐富，吸引了眾多師生參加。大學講演，內容豐富，吸引了眾多師生參加。

學生會改選

學生會改選，選出新一屆學生會幹事。學生會改選，選出新一屆學生會幹事。

清華理學會

清華理學會昨日舉行會議，討論有關學術交流事宜。清華理學會昨日舉行會議，討論有關學術交流事宜。

北大一院增建禮堂

北大一院增建禮堂，以容納更多師生。北大一院增建禮堂，以容納更多師生。

就原有書庫正殿從新改建

就原有書庫正殿從新改建，以存放更多圖書。就原有書庫正殿從新改建，以存放更多圖書。

新宿舍工程

新宿舍工程進展順利，預計近期完工。新宿舍工程進展順利，預計近期完工。

物理系舉行

物理系舉行學術研討會，探討物理學之最新發展。物理系舉行學術研討會，探討物理學之最新發展。

大同中學

大同中學舉行校慶紀念活動，慶祝建校週年。大同中學舉行校慶紀念活動，慶祝建校週年。

舉行菊展

舉行菊展，展出各種名貴菊花。舉行菊展，展出各種名貴菊花。

育英歌詠團

育英歌詠團昨日舉行演出，演唱多首名曲。育英歌詠團昨日舉行演出，演唱多首名曲。

燕大學生自治會

燕大學生自治會昨日舉行會議，討論有關學生自治事宜。燕大學生自治會昨日舉行會議，討論有關學生自治事宜。

改選執監委員

改選執監委員，選出新一屆執監委員。改選執監委員，選出新一屆執監委員。

新聞系主任梁士純已赴京

新聞系主任梁士純已赴京，處理有關事宜。新聞系主任梁士純已赴京，處理有關事宜。

女職畢業校友

女職畢業校友昨日舉行聚會，共敘舊情。女職畢業校友昨日舉行聚會，共敘舊情。

慶祝總會成立紀念

慶祝總會成立紀念，舉行盛大慶祝活動。慶祝總會成立紀念，舉行盛大慶祝活動。

旅俄雜感

旅俄雜感，記錄作者在俄國之生活點滴。旅俄雜感，記錄作者在俄國之生活點滴。

侯宗謙講

侯宗謙講，內容精彩，吸引了眾多聽眾。侯宗謙講，內容精彩，吸引了眾多聽眾。

教育部調查

教育部調查全國盲啞教育概況，以瞭解盲啞教育之現狀。教育部調查全國盲啞教育概況，以瞭解盲啞教育之現狀。

全國盲啞教育概況

全國盲啞教育概況，包括盲啞學校之數量及學生人數。全國盲啞教育概況，包括盲啞學校之數量及學生人數。

社會局令

社會局令，有關社會福利之規定。社會局令，有關社會福利之規定。

旅俄雜感

旅俄雜感，記錄作者在俄國之生活點滴。旅俄雜感，記錄作者在俄國之生活點滴。

張貽惠談

張貽惠談，內容豐富，吸引了眾多聽眾。張貽惠談，內容豐富，吸引了眾多聽眾。

工學院近況

工學院近況，包括教學及科研之進展。工學院近況，包括教學及科研之進展。

青年訓練

青年訓練，旨在提高青年之素質。青年訓練，旨在提高青年之素質。

德意志的

德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。

青年訓練

青年訓練，旨在提高青年之素質。青年訓練，旨在提高青年之素質。

德意志的

德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。

青年訓練

青年訓練，旨在提高青年之素質。青年訓練，旨在提高青年之素質。

德意志的

德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。

青年訓練

青年訓練，旨在提高青年之素質。青年訓練，旨在提高青年之素質。

德意志的

德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。德意志的，內容精彩，吸引了眾多聽眾。

青年訓練

青年訓練，旨在提高青年之素質。青年訓練，旨在提高青年之素質。

平安電影院

真光電影場

中央電影院

飛快車

野人

神怪醫院

七十號警車

◇七日起報名至十三日截止
報名及抽籤地點均在女一中

章費爲下止名自冬平首根星居於體
大監午，於十季新同議，芝首昨學立
洋球六地七，一仍十等，之昔晚學國
茲三，時點日十體入學決主鐘會六華北
茲三分在在起十舉入准主讀時業平
於，爲女女至六舉會一席議，假同大
下，最一十，開，九，出，席學學
：後組中中三辦，施三如，席席學女
並並，並，日始十期五條齊開明北子
修每並，下就球決開開開齊宅平
正隊，於午技和定舉會，春召分理
比報項是，五賽本業後，春開會學
賽名目日時報，年留，駕王本，院

(一) 定名——本會定名為國立北平大學女子文理學院體育系畢業同學會主辦冬季球類比賽會

(二) 宗旨——本會主辦冬季球類比賽，純為互相觀摩，增進技倆，以求女子體育之普及為宗旨

(三) 資格——(甲) 凡屬本會會員擔任學校均有參加權(乙) 凡經本會會員之介紹，得本會比賽會許可，亦得加入比賽

(四) 級別——本會比賽會定名

質。這求以冀精諳，並不得提出

指，凡加比賽之運動員，必須遵守規則，服從裁判，務嚴守比賽規則，不得有違，否則取消資格，並不得報告團體評

裁判員，如出言不實，或舉動不端，或者報告團體評

會比賽之資格，即取消資格，並不得報告團體評

量處罰。

時，對於小時間內員如有不滿，應重罰，在比賽時，違犯規則，罰時五分鐘，以不滿

慎重，在比賽時，違犯規則，罰時五分鐘，以不滿

還承認，在比賽時，違犯規則，罰時五分鐘，以不滿

概不置答。

收，由交學時內員如有不滿，應重罰，在比賽時，違犯規則，罰時五分鐘，以不滿

倘手續，原費，退還招提

[illegible]

——擬下月征津——

青光會體育部足球隊，昨晚八時在青
年會場舉行開隊會議，並
有著名飛人召加，於晚
更生力軍，飛入球場，規
練習兩日，飛球，旋即決
練習兩日，飛球，旋即決
屆羅南單，王列後於中句征津，每本
王亞琴，王聲吾，沙敏，楊軼，司。

下，友該日
：結果，校下匯
輔仁籃球中
仁足球隊開學
兩球代表拔籃
路先戰隊球
勝利，仁代表
，籃球作大
結果後第二隊
如賽次與昨

下，友該日
：結果，校下匯
輔仁籃球中
仁足球隊開學
兩球代表拔籃
路先戰隊球
勝利，仁代表
，籃球作大
結果後第二隊
如賽次與昨

今日戰羅孝建

川二單担秀網人女演在於育
搭場打任川一子該今於
戰戰為會皇長海球一增進
節打丁裝龍編龍聘珠月推
節，法演理孝馬車請婚期期燕
由人員，建離丁一舉五除
與丁與，最，米蘿一九興
品士羅蘭第十及一版三網下
芬與建一四職，維年公三起
芬，場人員該年全開時，倡
秀第為，林校夫美表，定體

● ● ● ● ●
總結果二比零

隊敗下只籌，朱擁球國技
獲先陣役，聯中有場事起志
得，去得雙絡國明代，院見成
勝總後，中方射擊表評比，昨
利結前年國門院一平排球中
云某時年師帥均隊市金隊日足
二一時間較，名參岩會師下
比比一汗官志因將加，師下
零比一隊成隊，全志於三，
球，零決鏖隊新實運成中時爲
成中，背，稍成力會足國平練
中院志，結差之基代球學與
學隊成敗果一旅強表隊院中球

經

標金回跌十
收盤一千二百
海外銀價甚

收盤一千一百六十元

二六二	四二	洋開	本	上	海 外 銀 價 單
二八五	二〇元	每	市	海	
二八三	〇七	新	標	標	
三〇	一五	百	市	金	
最低	二五	斤	秤	價	
九二	二〇	兩	回	格	
低二	〇九	元	跌	三	
千二	二二	高	十	十	
百七	〇二	續	條	日	
十八	二〇	報	一	上	
百八	二四	合	日	海	
七十	〇一	現	市	電	

國際籃球賽

【特訊】燕京大學班際競賽委員會，為討論本年度班際比賽事宜，及改選本屆職員起見，特於前晚假該校男生體育館召開會議，出席代表計有：教職員崔玉弼，林啓武，研究院劉震民，大四孫德亮，李宜培，

項目計分：(1)籃球
(2)足球，(3)越野，

始報名	採探	限限	舉學	學學	64
三，自	報名	年之	期不	可以	(網)乒
五，即	名後	本本	得參	田參	網球
舉，九	日不	年目	籃球	籃球	球，
行，一	許，	籃球	賽班	班際	球，
十，	只限	均均	班際	際二	7.5
籃球	更六	際比	(四)比	比賽	(二)
球定	隊員	可賽	賽賽	下校	校壘
於四	比，	每，	學下	隊隊	排球
星期	日開	班方	期校	三員	球，
		(八)法	所隊	隊，	(8)

齊

四元八
六十元

拉均跌四安那。茲將行市

▲現貨。每圖拉六十六盧比
 ○四安那。
 ▲期貨。(近期)每圖拉六十六盧比
 ○六安那。
 十六盧比。
 (遠期)每圖拉六十六盧比
 十一安那。
 倫敦三十日電。倫敦大索

[illegible]

批准關於一切法律廣告須經登載

始能生效

報日北華

司法院 批字第二來號

其呈人華北日報社社長沈尹題

呈請轉知司法行政部，令行河北高等法院，北平各級法院，出示佈告，關於前次及非誠事件廣告，以登載該報發生效力，並令最高法院，中央公務員惩戒委員會，將各項公布文件，郵寄刊登，以利民衆週知由。

呈悉。所請核辦可行。除分別函達令行外，合行批示知照。此批。

中華民國二十一年六月

院長居

校內公啟

本報出版以來因言論公正消息敏捷定價低廉行銷普遍廣告效力之大已爲一般讀者所公認茲已呈奉

國民政府司法院批准關於一切法律廣告須經登載華北日報始能生效

(司法院原批製版照刊如上) 倫蒙

定閱或惠登廣告無任歡迎

社址北平王府井大街

西京金石書畫集	每冊一元二角
經濟旬刊	每冊三分
中東鐵路問題的檢討	每冊一元
空中戰	每冊一元二角
軍閥干政與法西斯運動	每冊二角五分
曹重三著	每冊三角五分
乾隆帝東巡道里考	每冊五分
茅乃文譯	每冊五分
市政評論	每冊五分

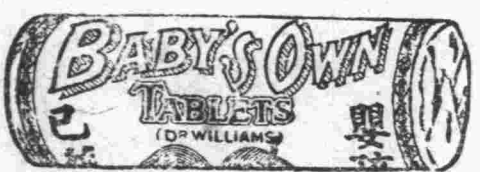
關中勝蹟圖誌	石克士著	全二冊二元六角
新杭州導遊	張則之編	每冊六角
維持世界和平之三公約	張則之譯	每冊三角
北平歌謠	于一峯編	每冊一元二角
高中化學學術		每冊六角
愛迪生評傳		每冊八角
新中國		每冊二角

一國國王
 三評經新漢
 二書訊文形中
 一能紀圖畫
 紀白圖畫
 最起盜開
 近竊雲與
 版內英
 隨國美
 人毀之
 事治外
 會政交
 查劫活
 據種一動
 稿，亮
 稿，亮
 暫停時
 察一日
 期，日
 希劉事
 讀慶記
 者科狀
 察者擴
 際由視
 。檀國
 香外氣
 山來遠
 來文東
 的化圖
 富消需
 人書美
 十信爾
 諷諷間
 刺則一
 則戰

[illegible]

片藥已自孩嬰用

父良君欲保其小兒患痢疾病狀神光顯發
焉金君好爲遠寄開原城內和義號職員尤輝
來書云「小女寶開原城內和義號職員尤輝
今春此間瀉病流行兒童因之死亡轉弱爲強
曼娜問嘗一服嬰孩自己藥片卒免傳染又
小女慧中體亦不健服嬰孩自己藥片亦已
病愈身體肥胖可愛上次嬰孩健康比賽復
得冠軍藥殊可喜也
嬰孩自己藥片爲嬰孩疾病之無上靈藥功
能清腸胃療便秘助消化止瀉嘔吐熱
除蟲使傷風速痊消牙痛楚各藥房均
有出售或向速海江西路四五一號章廉士
醫生藥局購買每瓶大洋七角六瓶三元五
角郵力不取



各地新聞

魯省

堵口賑災均需款急切

【濟南快訊】山東省政府主席韓復榘，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

最低限度

【濟南快訊】山東省政府主席韓復榘，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

嚴厲禁煙

【濟南快訊】山東省政府主席韓復榘，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

生死關頭

【濟南快訊】山東省政府主席韓復榘，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

嚴冬時至

【濟南快訊】山東省政府主席韓復榘，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

南昌九江兩處

【南昌快訊】江西省政府主席劉建群，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

舉行防空演習

【南昌快訊】江西省政府主席劉建群，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

第一

【南昌快訊】江西省政府主席劉建群，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

第二

情形

重見光明

【南昌快訊】江西省政府主席劉建群，頃以賑濟委員會，分電各縣，對於堵口賑災，均需款急切，請即籌撥，以資救濟。

廣西忻城

地震奇象

積極進行中

粵漢鐵路工程近況

全部已完百分之七十六

劃段施工

通車情形

橋梁工程

鄂省決定

工賑修堤辦法

明年春汛前可望完成

修堤辦法

工程浩大

玉田

北甯鐵路管理局廣告

政治月刊

院戲和中

各地短訊

石莊

濠河

各縣

交部國際電訊局

積極籌備國際電話

中日定明年春開放通話

規定話費

中法兩國

手續嚴格

招考女生

手續嚴格

招考女生

手續嚴格

招考女生

手續嚴格

招考女生

手續嚴格

招考女生

手續嚴格

招考女生

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

院戲和中

（本版文字禁止轉載）

我們在家馬來人的屋子前停下來。這家主人我們是相熟的，他不時到市上來，買米煮粥的，他在我們鄰居亞珍的鋪子裏。看見我們來了，他歡喜得露出兩排白牙齒，牽起亞珍的手表示他的熱烈歡迎。走進木板搭起來的屋子，一陣風從後門吹來，覺得涼爽了好多。主人叫我們口渴，叫他的妻子拌了兩隻椰子水。我們喝過了鮮甜的椰水，她還送過來一籃菓

子。

動着。倘使你一旦醒來，想動筆，寫寫文章而藉使自己歡悅，那你所得的意趣自然不淺。你將忘却你的生活上一切煩惱苦惱，不知不覺的把人家的兇暴醜態，薄刻陰險的技倆，看為是假做的戲劇擬態，供給你採為實作的材料，同時你自己也就不知不覺的生活在你理想中的國度了。為着擁護理想的高尚美德會把世俗種種喜怒哀樂的表情，鄙視為淺薄，無聊！

時至今日，麻雀牌幾爲日本的娛樂品之一種了，亦成日本學生的唯一消遣品之一種了，如打彈子，飲咖啡，打棒球不相上下。舉凡東京市內外各大學區野內，觸目所見，便有無數的「麻雀莊」設在其間，與舊書店，咖啡店，澡堂，食堂，並相輝映，劈拍之聲，達於戶牖，什麼「東南麻雀莊」，什麼「西北麻雀莊」，「西南麻雀莊」，「東北麻雀莊」，名目巧妙，引入入目，每家麻雀莊前，就有這麼一個大招牌掛着，裏面的設置裝飾，非常講究，四壁糊着花花紙綠的花紙，冬天有火爐，夏天有風扇，茶水招呼周到，且有年輕的「女做婆」的幫辦，每又四圍的，莊主抽租費日金三十錢，除供茶水之外，並贈一盒值日金七錢的蝙蝠香煙。

他們的玩法是用二千籌碼爲一底，誰放給別家和了，便統由放給的一方出籌碼，但如果自摸和了，則由三家分派。此法無其他流弊，非常公道。

四圈完結之後便看誰方勝得最多，勝最多的得香烟。至於莊主，若一人負則出三十錢給莊主，二人共負，則出多者出二十錢少者十錢，三人共負，則負最多者出十五錢，次者出十錢，又次者出五錢，公公道。

1041

第十二回

和尙道：「那是當然的，你花了五塊錢，我還不如他留下。」
「罷罷罷了和尙的話，到得格和醫院，經過許多的手續，才由外科室診治，診治完後，敷上磺酒，便時回去，罷罷問他，怎麼樣呢！他說等明天還得看一看，才知道是得了什麼病。」
「罷罷見耽擱半天，不得要領，回到廟裏，正在着急，和尙進來，說道：『王宅馬奔，已經把藥送來了，你看若醫院的藥，沒什麼效果，就把送來的藥，試一試罷。』」
「罷罷道：『醫院把我左驗右驗，驗了半天，還是驗不出，我是什麼來的，我一點磺酒擦一擦。』」
和尙道：「你試把馬奔藥試一試看。」說着，把藥拿出來，和尙道：「只一小包，說呢？『這裏只這五塊錢？』」
打開一看裏面，說道：「只這一點，我以爲有一大包呢，誰曉得他只這一點點呢！」
和尙道：「管他多少，能醫好，再向他要，醫治不好，他就多給我，也沒有用處的。」
罷罷覺得他說的話很便，當下便把馬奔給的藥，用燒酒浸了一會，敷了上去，可真奇怪，本來一條手臂，是火燒的熱，一般上草藥，便覺得涼快，也不似先前那麼針刺的痛，罷罷便對和尙道：「你別看這二丁點草藥，尙好不過，我敷上去，便覺得很舒服的。」

趙雅璉

淡淡的夕陽，照着行人的身上，路邊，一個鄉下人，挑着一担黃金的桂花。

——呵！又聞到桂花的香味了。

桂花，曾和我有過相當的情感，遠隔着數千里外的故鄉的家裏，就有一株四季和綠傘一般的桂花樹，每當初秋的早晨，那麼清沁的香味，和風送入心脾，能令人的心靈，整個的陶醉。


現在，這桂花想來還和往日一般的香着，可是，領略那香味的人，却已漂零在這黃沙漠般的北國了。

去年，棲遲在吳王索畔的時候，留園裏的桂花，就和蘇州的女人般，使人熱烈的追戀過，可是，結果，也就和蘇州的女人一樣，在心頭，僅僅留得一個影像而已。

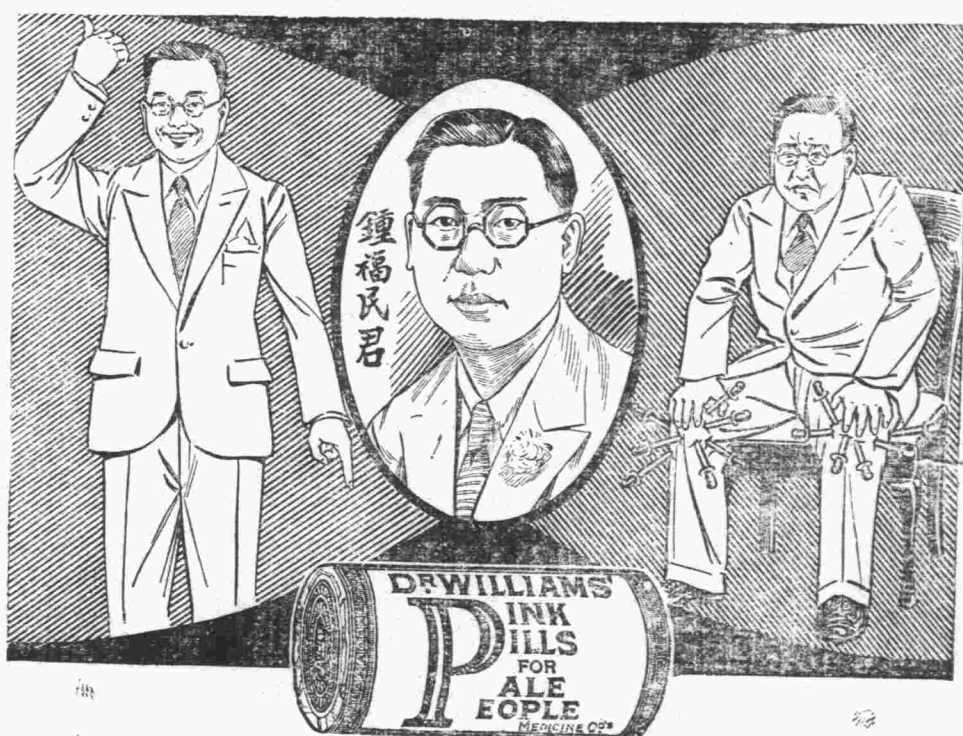
這兒想不到又逢到她了！雖然，不能算是舊友重逢，祇是，我這舊恨新愁，都頻她一齊勾起！

桂花，我還是恨你呢？我還是愛你呢？

治瘡肝腸痼疾不用吞服那所些料劣割雞之苦味之瀉鹽瀉油亦猶孔子清導丸粒大不用牛刀而因為潤腸上品清導丸粒大性痢味美而功效還大舉凡便秘肛火頭痛胆疾面疹口臭此丸均善治之且能預防風寒之侵襲減輕痔瘡之痛苦也
浙江奉化大橋同元當孫義梁君來書云



一服人常患肝火上升大便燥結深服
 爲苦服各藥房均有出售或向上海江
 清導丸胃納暢增大便通暢肝脾神益
 清導丸眞治理腸速效之聖藥
 也見清導丸眞治理腸速效之聖藥
 清導丸各藥房均有出售或向上海江
 西路四五一號韋廉士醫生藥局函購



原復康健之失已愈告症瘋之痛刺
丸補色紅生醫士廉韋用服於由

痛瘋之病狀不一痛在骨節與肌肉甚或炎腫堅硬發熱此乃瘋濕之正候痛在背後下部之肌肉稱爲腰肌疼痛如刀刺起自腰臀而達及足名曰臀髌疼狀雖不同而爲痛瘋則一而由血虧血毒而起亦初無二致韋廉士醫生紅色補丸補血健腦世界馳名其治療痛瘋輒奏靈效者職是故耳南洋荷印爪哇吧嘜于根鍾福民寶號主人鍾君福民來書述其痛瘋治愈之詳情如下『余患痛瘋十餘載始而兩膝疼痛繼則足部亦被延及其痛之烈有如刃刺殊覺難堪且復眠睡不安口味惡劣身體瘦弱服藥多種尠有效驗後由友人介紹服用韋廉士醫生紅色補丸三瓶服完情形大好續服之下痛瘋全愈各症悉消現在較前更健因此甚感韋廉士醫生紅補丸之功也』

韋廉士醫生紅色補丸治療血虧痛瘋腦弱食滯早老瘧疾諸虛自損以及婦科各症男女老少莫不咸宜五十年來業已屢試屢驗矣

各藥房皆有出售或逕向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購每瓶大洋一元五角六瓶八元郵費免收



一服人常患肝火上升大便燥結深服
 爲苦服各藥房均有出售或向上海江
 清導丸胃納暢增大便通暢肝脾神益
 清導丸眞治理腸速效之聖藥
 也見清導丸眞治理腸速效之聖藥
 清導丸各藥房均有出售或向上海江
 西路四五一號韋廉士醫生藥局函購

醉心禁不人襲氣芳



大 五



另有中號即三炮台出售